



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

BANDO “FESTIVAL, CORI E BANDE” - D.M. 110 del 4 APRILE 2025 recante “Criteri e modalità di accesso al fondo, di cui all’articolo 1, comma 605, della legge 30 dicembre 2024, n. 207, per il sostegno del settore dei festival, dei cori e delle bande musicali” – anno 2026

Si comunica che a partire **dalle ore 10.00 del 15 settembre 2026** sarà disponibile sulla piattaforma telematica **DOS-Cultura**, accessibile dal sito internet del Ministero della cultura (<https://cultura.gov.it>) e dal sito internet della Direzione generale Spettacolo (<https://spettacolo.cultura.gov.it>), la modulistica per la compilazione e l’invio delle domande di contributo redatte a consuntivo, ai sensi del D.M. 110 del 4 aprile 2025, recante “Criteri e modalità di accesso al fondo, di cui all’articolo 1, comma 605, della legge 30 dicembre 2024, n. 207, per il sostegno del settore dei festival, dei cori e delle bande musicali”.

Possono presentare domanda di contributo gli Organismi di cui all’art. 2 del D.M. 110 del 4 aprile 2025:

- a) le associazioni nazionali operanti nel campo della coralità e della musica popolare tradizionale. Gli eventi di qualità realizzati da associazioni nazionali rappresentative nel settore corale e/o bandistico dovranno essere realizzati e/o circuitati su aree territoriali interregionali, nazionali e/o internazionali;
- b) le associazioni regionali non aderenti alle suddette associazioni nazionali operanti nel campo della coralità e della musica popolare tradizionale. Gli eventi di qualità realizzati dalle associazioni regionali rappresentative degli organismi corali e bandistici, dovranno essere realizzati e/o circuitati su aree territoriali vaste;
- c) fondazioni di comprovata rilevanza nazionale ed internazionale, con esclusione delle Fondazioni lirico-sinfoniche, operanti nel campo della coralità e/o della musica popolare tradizionale. Gli eventi di qualità realizzati da Fondazioni di rilevanza nazionale ed internazionale operanti nel settore corale e/o bandistico dovranno essere realizzati e/o circuitati su aree territoriali interregionali, nazionali o internazionali, favorendo la conoscenza reciproca della cultura musicale popolare e diffondendo le tradizioni italiane all’estero;
- d) fondazioni e associazioni create o partecipate da enti pubblici, con esclusione delle Fondazioni lirico-sinfoniche, allo scopo di promuovere l’educazione musicale popolare tradizionale su aree territoriali interregionali, nazionali o internazionali;
- e) raggruppamenti tra almeno quattro diversi organismi, con esclusione delle Fondazioni lirico-sinfoniche, che svolgono attività, ricomprese nell’articolo 1, di circuitazione interregionale e nazionale e tutti non aderenti ad alcuna associazione di cui alle lettere a) e b) del presente comma.
- f) raggruppamenti temporanei tra almeno quattro enti pubblici territoriali. Al momento della presentazione della domanda il raggruppamento tra almeno quattro enti pubblici territoriali deve essere già costituito e l’ente pubblico territoriale proponente deve essere capofila del raggruppamento. Gli eventi di qualità realizzati dagli organismi di cui alla presente lettera dovranno essere circuitati su aree territoriali vaste e non circoscritte con interessamento del territorio di almeno quattro Comuni.

Non sono ammessi a partecipare al bando singoli organismi, singoli gruppi corali e/o singole bande musicali e/o singole associazioni, considerato il livello nazionale della procedura, nonché le fondazioni lirico-sinfoniche.



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a - 00185 Roma RM

+39 066723.3202-3314

PEC: dg-s@pec.cultura.gov.it

PEO: dg-s@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Le domande redatte a consuntivo per l'accesso al Bando Festival, Cori e bande dovranno essere firmate digitalmente dal legale rappresentante dell'Organismo richiedente e presentate esclusivamente in modalità telematica sui modelli predisposti e resi disponibili sulla piattaforma on-line [Dos-Cultura](#) **entro e non oltre le ore 16:00 del 15 ottobre 2026.**

Al fine dell'attestazione di ricevimento della domanda e per il rispetto dei termini ivi previsti, farà fede la notifica di ricezione della PEC inviata all'utente, che il sistema genererà automaticamente al termine della procedura di compilazione della modulistica.

IL DIRETTORE GENERALE
Dr. Antonio Parente



MINISTERO
DELLA
CULTURA

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a - 00185 Roma RM

+39 066723.3202-3314

PEC: dg-s@pec.cultura.gov.it

PEO: dg-s@cultura.gov.it